

m nica

**GANHE
UMA
FANFARRA
E MUITOS
PRÊMIOS!**

186
Cr\$ 4500



AMIRALIA

m nica

**GANHE
UMA
FANFARRA
E MUITOS
PRÊMIOS!**

186
Cr\$ 4500



mupico

Coleção Moranguinho.

A emoção perfumada que a gente não esquece.



Cafezinho*



Pesseguinho*



Cerejinha*

A Coleção Moranguinho está cada dia mais perfumada e graciosa. Tudo começou com Moranguinho e seu charme todo especial. Hoje você pode ter a coleção completa das bonequinhas que são as meninas dos olhos da Estrela.



Moranguinho*



Maçazinha*



Uvaíinha*



Mentazinha*

Fabric. Lic. © CPG Prod. Corp. - Div. Kenner Prod. *MR Marca Registrada American Greetings Corp.
© American Greetings Corporation, 1983, USA

mônica em

COMO ATRAVESSAR A SALA







PRECISO
ATRAVESSAR A
SALA E ENTRAR
NO MEU QUARTO
SEM QUE ME
VEJAM !

MÔNICA! Ô MÔNICA!
CADE VOCÊ?



AGORA!

ONDE SELA'
QUE ELA SE
METEU?



OPS!

TUM

TUM?

TUM?

TUM?



?

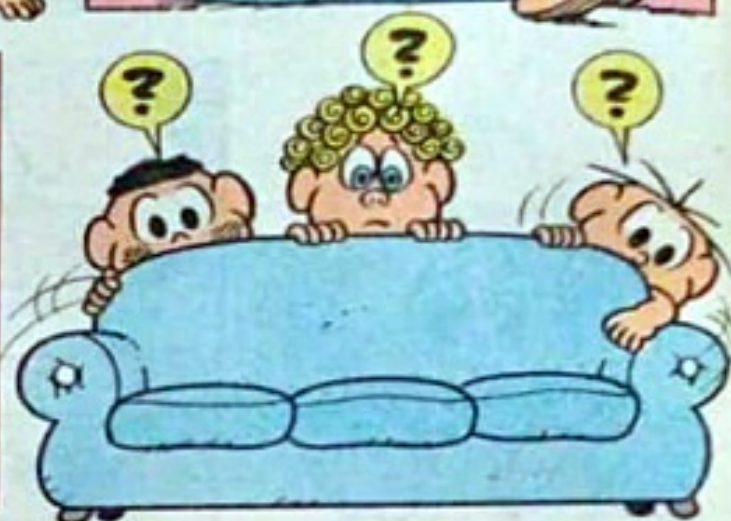
?

?

TIC TIC







É ISSO AÍ, REINALDINHO! SÓ PORQUE
VOCÊ TÁ A FIM DAQUELA BOBONA, NÃO
PRECISA FICAR DEFENDENDO...



ISSO
JÁ É
DEMAIS!

NINGUÉM JOGA O CASÇÃO
PRA FORA DE UM SOFÁ ASSIM
SEM MAIS NEM MENOS!

PREPARE-SE! POIS
EU VOU USAR O
MEU FAMOSO TAPÃO!

MAS...

CALMA, CASÇÃO!
VAMOS DAR UMA
CHANCE **PLA** ELE
SE DESCULPAR
E...



ISSO É **PLA** VOCÊ APRENDER
A MILAR DILEITO QUANDO
FOR DAR UM TAPÃO!

O QUÊ?





INSTITUTO UNIVER

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência,
todos os pontos do território brasileiro, ministrando,
através de professores altamente especializados,
um ensino minucioso e objetivo, de
resultados práticos imediatos.

**NOVOS
LANÇAMENTOS**

Afinal

Amazonas

Acre

Roraima

BELEZA DA
MULHER

AGROPECUÁRIA

MESTRE
DE OBRAS
(edificações)

MECÂNICA
DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO
DE 1.º GRAU

SUPLETIVO
DE 2.º GRAU

CORTE E
COSTURA

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

DESENHO DE
MECÂNICA

DESENHO
ARQUITETÔNICO

ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

SECRETARIADO
MODERNO

CONTABILIDADE
PRÁTICA

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

AUXILIAR DE
ENFERMAGEM

BORDADO, TRICÔ
E CROCHÊ

ELETRICIDADE

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

TORNEIRO
MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA
GERAL

PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)

MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)

CINEMA
SUPER 8

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZAGEM
GRATIS!**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

São 45 anos de experiência!



Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades
ao alcance de todos.

**CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES**



GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 791 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 152 (Próx. aos Arcos da Lapa)

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA-NOS
HOJE MESMO.**

ARC - 199

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 791

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

radiotécnico em transistores

por correspondência.

Nome _____

Rua _____

N.º _____

CEP _____

Bairro _____

Cx. Postal _____

Cidade _____

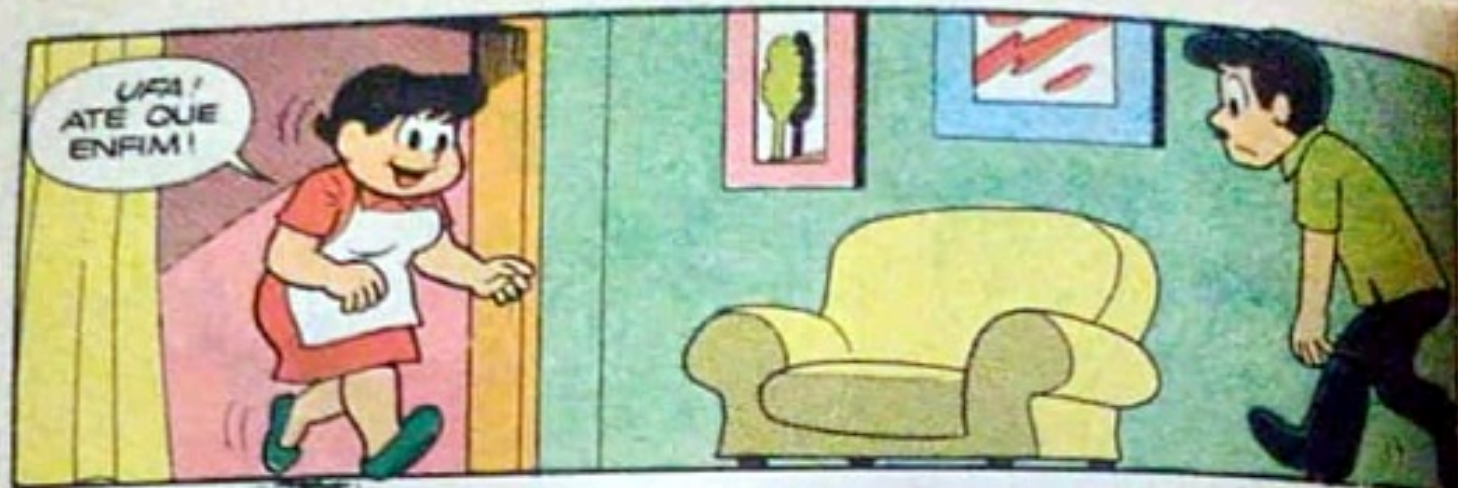
Estado _____











MÔNICA *em* ABRACADABRA



ESTA BANDEJA
TEM SEIS
DELICIOSOS
IOGURTES
DA MÔNICA!



NUM PASSE DE
MÁGICA ESSAS
GOSTOSURAS
SOMEM DAQUI...



...E ADIVINHA ONDE
ELES APARECEM?



UÊ! ONDE ELES
FORAM PARAR?



ELES APARECERAM AQUI DENTRO!
E ISTO AQUI ESTÁ BOM DEMAIS!

FIM

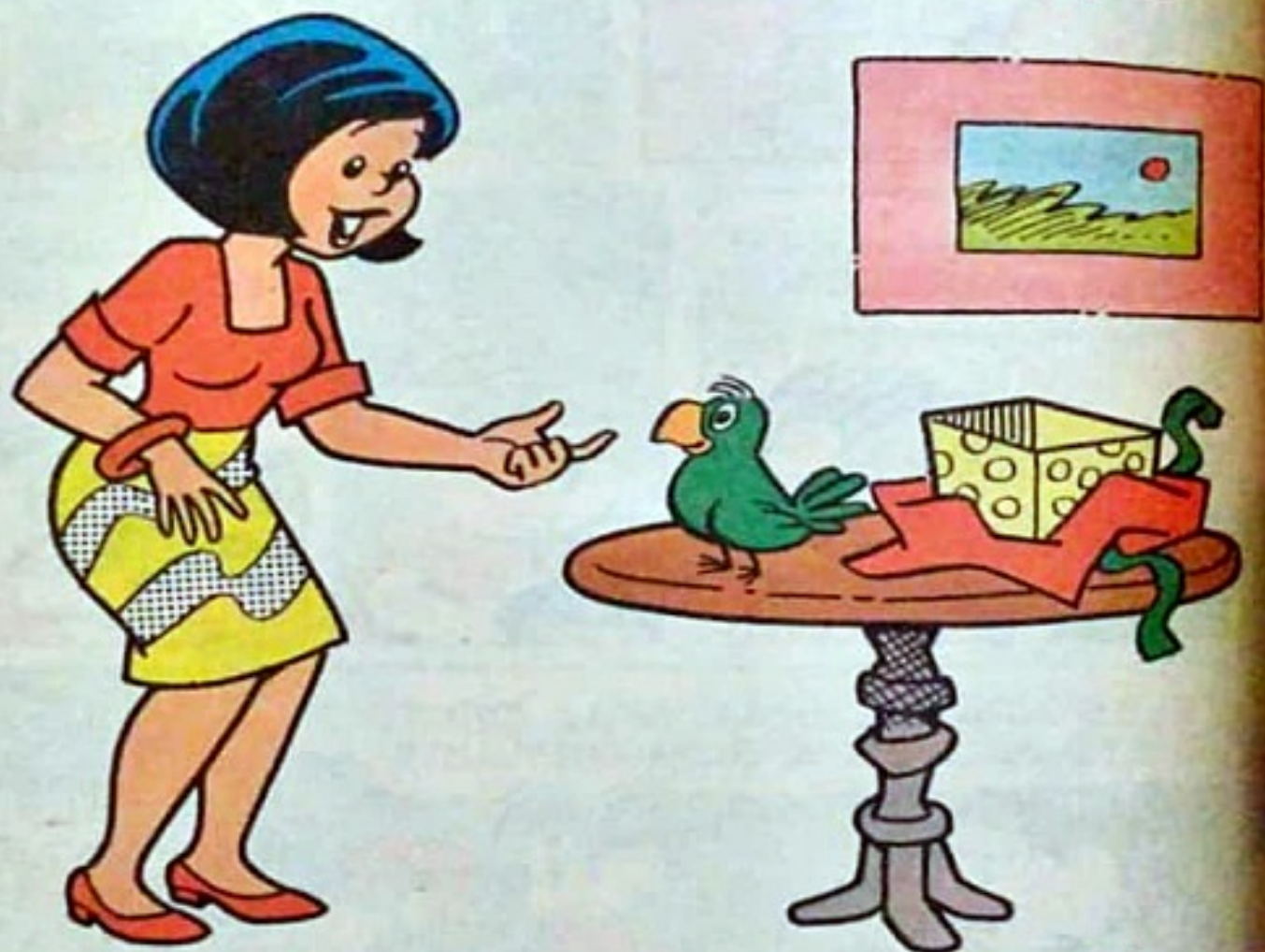


Chegou o iogurte da Mônica.
Só a Danone tem.

DANONE

MURICIO apresenta
O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS
por JENNIFER LAGERLÖF

A CATURRITA COTINHA



Tia Santa, babá e madrinha de meu filho caçula, ganhou, certa ocasião, uma gracinha de filhote de caturrita (ave que pertence à família dos periquitos, vivendo aos bandos nos campos do sul do país).

Cotinha, tão verdinha como os pastos férteis e ondulantes do seu habitat, era extremamente simpática e, na opinião da própria tia Santa, sociável e extrovertida até de-

mais. A Caturrita adorava andar pelo chão da sala, arrastando as asas, quando alguém chegava pra um bate-papo regado de chimarrão, na casa sempre aberta da tia Santa.

Quando era visita de primeira vez, então, a caturrita se soltava! Ficava se mostrando, se exibindo, andando junto com os gatos, beliscando o focinho dos cachorros e fazendo mil gracinhas pra toda gente rir.

Ora, certo dia, a professora

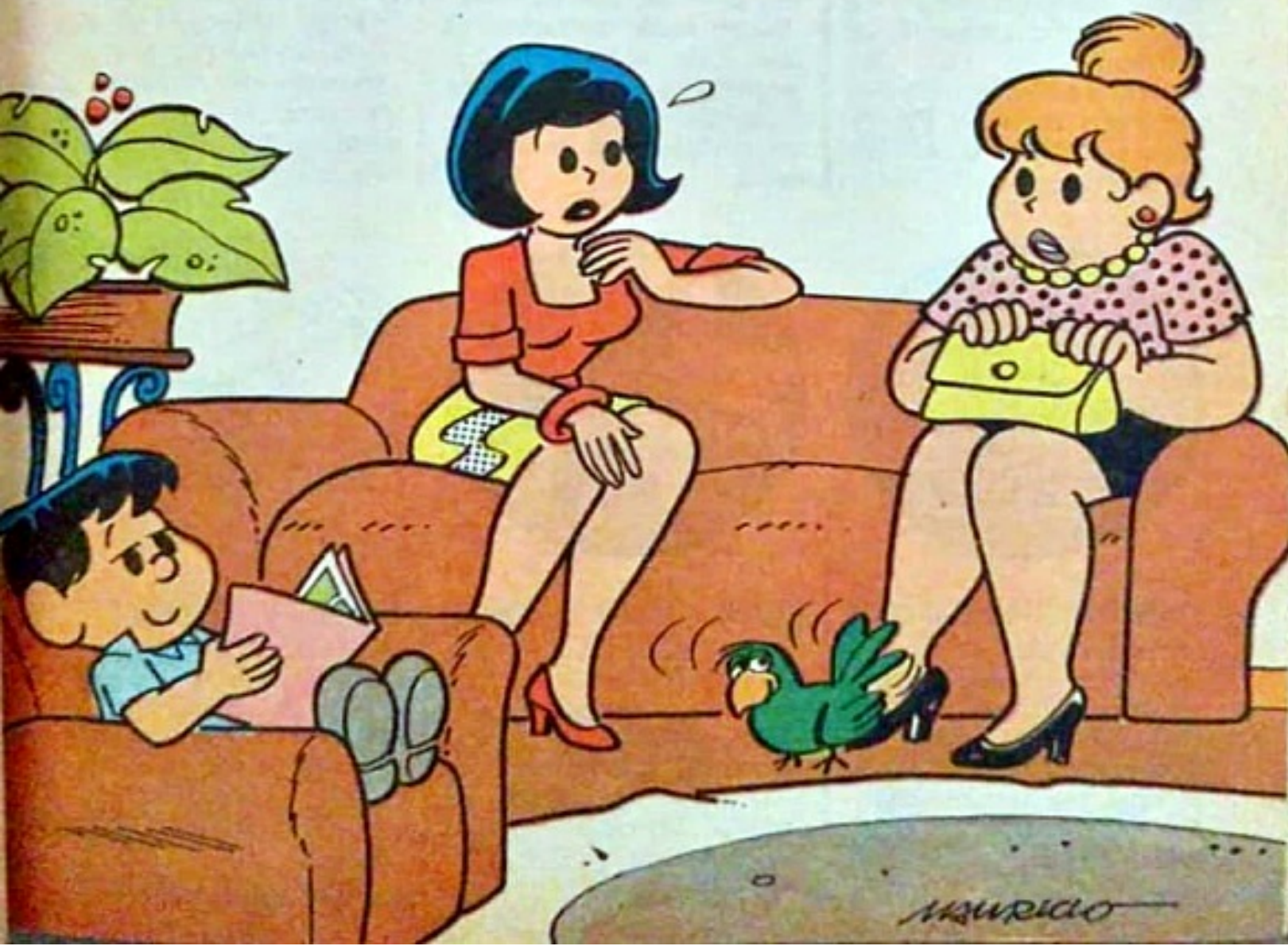
Edir A. visitou nossa babá! Era sua primeira visita e havia uma certa cerimônia e timidez de parte à parte. Talvez, tendo reparado no acanhamento geral, Cotinha resolveu dar o ar de sua graça, se arrastando até os pés da professora, subindo nos sapatos e se instalando bem na pontinha deles.

Talvez essa fosse a forma da caturrita cumprimentar as novas visitas; talvez, ficar esfregando o bum-bum no bico dos sapatos da professora fosse seu jeito de deixá-la mais à vontade, quem sabe? No entanto, todo mundo morria de vergonha vendo Cotinha naquele esfrega-esfrega sem parar.

A professora, em vão, tentava esconder os pés que Cotinha aca-

bava sempre achando, e tia Santa, como também ninguém mais, se lembrou de pegar a caturrita e levá-la pra fora. Além disso, a situação era tão incrível que o pessoal da casa perdera toda a cerimônia: todo mundo ria às gargalhadas, que terminaram num constrangedor silêncio, quando Cotinha, após todo aquele esfrega-esfrega, fez **pumpum** bem na ponta dos sapatos da pobre professora, vermelha como um caqui.

Como se nada de mais houvesse acontecido, a pequena caturrita saiu da sala, sem sequer olhar pra trás: como se fosse uma grande rainha que acabara de praticar um emocionante gesto humanitário.



HORÓSCOPO DA MÔNICA



ÁRIES - 21/3 a 20/4

Árianos, vamos à luta. Bom comportamento e notas altas garantem bons presentes no Dia das Crianças e também no Natal. Faça como o Pelezinho, fique com a bola toda, na maior.



TOURO - 21/4 a 20/5

Os taurinos precisam levantar a cabeça, mas não devem vestir vermelho. A fase é de muita sorte e o negócio é aproveitar as proteções da titia, da vovó, do vovô, da irmã mais velha...



GÊMEOS - 21/5 a 20/6

Geminiano, nunca se esqueça: você pode até ser grande, mas não é dois. Cuidado pra não se meter em nenhuma encrenca, faça como o Anjinho, seja sempre muito educado e bonzinho.



CÂNCER - 21/6 a 21/7

Os nativos de Câncer não são como o Cascão, mas também têm uma casca. É dura. Mas como eles gostam de água, estão sempre por dentro, mantendo somente as garrafas de fora.



LEÃO - 22/7 a 22/8

Menino de Leão é sempre um amigão. Mas com menina de Leão, ninguém mexe, não. As frases podem até não ser boas, mas a fase não poderia ser melhor. Aproveite e abocanhe a sorte.



VIRGEM - 23/8 a 22/9

Fazendo economia todo dia se combate a inflação e quando chega o fim do mês sobra grana de montão e você não se assustará com os preços na padaria e jamais dirá "Virgem Maria".

Amiguinhos e amiguinhas, este mês a nossa seção de horóscopo está quentíssima. É que eu descobri que Vênus está comigo e não abre, que Júpiter está com aquela força toda e que Saturno, então, tá a finção de ajudar. E depois, as previsões, desta vez, estão sendo protegidas pelo meu Sansão e quem se meter com elas, já sabe, vai ter que se ver comigo. E vocês acham que alguém vai se atrever?



LIBRA - 23/9 a 22/10

Os librianos devem aproveitar este mês pra pedir um aumento de mesada. Exija seus direitos, diga que estamos numa democracia plena. Mas, se a barra esquentar, aceite só uma libra.

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11

Estando em fase de muita sensibilidade, tomara que ninguém tenha a idéia de bolar um plano infalível, pois ninguém de Escorpião gosta de ser chamado de Escolpião, viu, Cebolinha?

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12

Todos nós sabemos que você não é um agitador, por isso, não precisa ficar agitado. Você também não é solitário e sim, Sagitário, portanto, ande bem acompanhado, sempre.



CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1

Seja você menino ou menina, saiba que ser Capricórnio é ser divino, pois no fim do ano é sempre o fino, ganha-se presente de aniversário e mais presente de Natal, nada mal!

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2

Pros aquarianos, as notícias também são boas, a fase favorece os namoricos que a mamãe e o papai aprovarão sem mexericos. Mas pra vovó, você fala que é só paquera, tá bom?

PEIXES - 20/2 a 20/3

Como você não se dá muito bem com gatos ou gatinhas, tome cuidado com o coração, pode ser paixão à primeira vista. Mas enquanto não for, use azul cor do mar que lhe dá sorte.

VAMOS BATER UM PAPO?



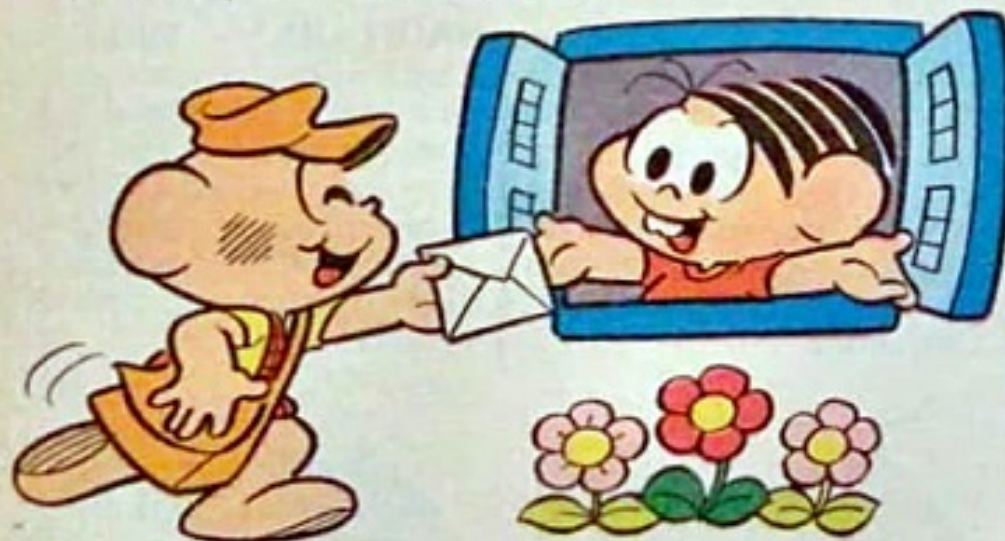
VERENA BUSCHINELLI FERREIRA
Marktstrasse, 20/22
4939 - Steinheim - R.F.A.

A nossa amiguinha Verena é brasileira, tem doze anos e está morando na Alemanha. Ela quer trocar correspondência com leitores brasileiros, que podem escrever em português ou inglês. Quanto a Mônica arrumar um namorado, por enquanto ela prefere ficar só nas paquerinhas...



MARIA ELZA CROSS VOGL
Colônia Heroes y Martires
del Bocay - Casa 78
Manágua - NICARÁGUA

Olhai, pessoal que gosta de trocar correspondência com leitores do exterior. A Maria, aquela nossa amiguinha da Nicarágua, mandou outra cartinha, agradecendo às inúmeras cartas de leitores brasileiros que tem recebido. Ela diz pra vocês continuarem a escrever, em português ou espanhol, pois ela gosta muito de fazer novos amigos.



MAURO SÉRGIO GESSNOR
R. Ten. João Gomes da Silva, 1180
80000 - Curitiba - PR

O Maurinho quer comprar as revistas *Almanaque do Cascão* n.º 2 e do *Pelezinho* n.º 6 e quer vender *Cascão* n.º 65 e 70. Quem se interessar, é só escrever pra ele.

RICARDO MAURÍCIO FREIRE
R. Cuba, 375
18100 - Sorocaba - SP

O Ricardo tem doze anos e fundou o Clube Sucuri, que tem por finalidade trocar correspondência, desenhos, papéis-carta e muitas coisas mais. Quem quiser ficar sócio é só mandar os dados pessoais e uma foto 3X4 e receberá mensalmente um jornalzinho e um cartão-postal.

ANTÔNIO INÁCIO S. NETO
Est. Jacarepaguá, 7473 - BL.
17 - ap. 401
22700 - Rio de Janeiro - RJ

O Toninho fundou o C.T.V. — Clube de Troca e Venda — que tem por finalidade a troca e venda de revistas da turma. A irmã dele, a Andréia, aproveitou pra avisar que troca papéis de carta. Quem se interessar, é só escrever pra eles.



CARLA ANDRÉA B. PAPA

R. Imbiatã, 91

21200 - Rio de Janeiro - RJ

A Carla já tem dezoito anos e adora ler as histórias da turma. Ela diz que se identifica muito com o Franjinha, porque também tem um minilaboratório e vive fazendo experiências malucas. A nossa amiguinha cariúcha — ela é gaúcha, mas mora no Rio — quer trocar correspondência com os leitores.

DINA DULCE P. S. RAMALHO

R. Pais Ramos, 18 - 1.º Dto.

2700 - Amadora - PORTUGAL

Vejam só como a Tina e a Mônica estão ficando importantes, pessoal! A Dina, essa leitora lá de Portugal, fundou um clubinho de correspondência pra trocar idéias e opiniões sobre as duas. Ela gostaria de vê-las num concurso de beleza, disputando o título da mais bonita... Só que isso, Dina, por enquanto não é possível, pois a Tina já é uma mocinha e a Mônica ainda é uma menina muito sapeca, que só quer saber de dar coelhadas nos garotos. Um abraço e esperamos que você receba muitas cartas, tá?



Amizade Selada

CELI GUIMARÃES LOPES - (18 anos) - R. Dias de Oliveira, 771 - 25600 - Petrópolis - RJ; **ANDRÉ MAURICIO DE OLIVEIRA** - (10 anos) - R. Carlos Quadros, 221 - 30000 - Belo Horizonte - MG; **JAIR ANTÔNIO DE SOUZA** - (15 anos) - V. Jardim R. Mirim, 43 - 90000 - Porto Alegre - RS; **VALDIRA DE JESUS S. GOMES** - (16 anos) - R. Clara Nunes, 1618 - 68720 - Maracanã - PA; **ALESSANDRO CRISTIAN GONDO** - R. 15 de Novembro, 1070 - 86340 - Sertaneja - PR; **RENATA DIP** - (11 anos) - R. Estrela, 67 - ap. 142 - 04011 - São Paulo - SP; **ELIANE DA SILVA ROSA** - (15 anos) - R. Prof. Vicentina - Quadra E - Lote 23 - 25500 - S. J. de Meriti - RJ; **DELFIN SUEMI NAKAMURA** - (13 anos) - R. Parapanema, 407 - 86100 - Londrina - PR; **JOSÉ LUIZ ROCHA** - (18 anos) - R. S. João, 173 - 90000 - Porto Alegre - RS; **RENATA CRISTINA R. FIGUEIREDO** - (11 anos) - Av. Cel. Moacir J. da Silva, 99 - 39440 - Jaíba - MG; **LUCIANA DE F. BEDIM** - (12 anos) e **FERNANDA DE FREITAS** - R. Vinhosa, 210 - 28300 - Itaperuna - RJ.

FANNY HAYAKAWA

Bastos - SP

A Fanny mandou uma sugestão de uma história onde a turma iria acampar na mata e acabaria descobrindo muitas pedras preciosas. Só que não poderia aparecer nenhuma cobra no caminho deles, senão a Mônica faria aquele escândalo... Sugestão anotada, falou?



ADRIANA BARRANCO

R. Côn. Eugênio Leite, 540 - ap. 42

05414 - São Paulo - SP

A Adriana tem uma porção de revistas pra vender, turma. Quem estiver a fim de completar sua coleção, é só entrar em contato com ela, tá? Aí vai a lista: *Mônica* n.º 167 ao 177; *Almanaques da Mônica* n.º 21 ao 24; *do Pelezinho* n.º 5 e 6; *do Cascão* n.º 7 e 8; *do Cebolinha* n.º 5 e *do Chico Bento* n.º 4. Ela também quer comprar o *Cebolinha* n.º 10.

LEILA PIMENTA

R. dos Antunes, 1301

37950 - S. Sebastião do Paraíso - MG

A Leila mandou uma sugestão de uma história em que o Cascão iria cortar o cabelo, mas, pra isso, teria que molhá-lo e aí seria aquela confusão. A nossa amiguinha quer trocar papéis de carta com os leitores.



Envie sua carta para
REVISTA MÔNICA
R. Bela Cintra, 239
CEP 01415 - São Paulo - SP

GOZADÍSSIMO!

AS MELHORES PIADAS DO

CASCÃO



1.ª EDIÇÃO: 1984. 1.ª REIMPRESSÃO: 1984.

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr\$ 3200 -CÓD. 5169

NAS BANCAS



VAMOS TOCAR

FLAUTA DOCE

COM A TURMA DA

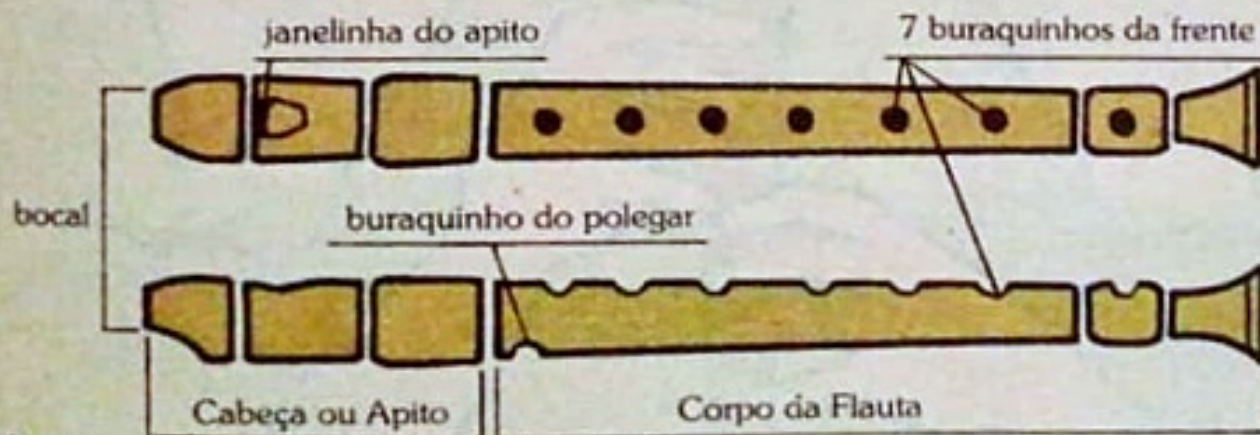
Mônica

Aula
elaborada
pelo

GRUPO
ama
ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE
JOSE BIANCARDI

Oi, gente!

Já tivemos algumas aulinhas de violão, estão lembrados? Espero que vocês tenham aprendido muitas músicas, porque agora vamos aprender um outro instrumento: a **flauta doce**. Que tal aprendermos um pouco da sua história? A flauta doce é usada desde a pré-história e teve grande importância em diversas culturas, como a dos antigos gregos, dos incas, dos pigmeus, até a dos chineses e dos índios brasileiros, para mencionar só alguns povos. Assim como o violão é um instrumento de cordas, dizemos que a flauta é um instrumento de sopro, porque o som é produzido pela vibração do ar dentro de um tubinho. Bem, vamos então conhecê-la mais de perto, através da ilustração abaixo:



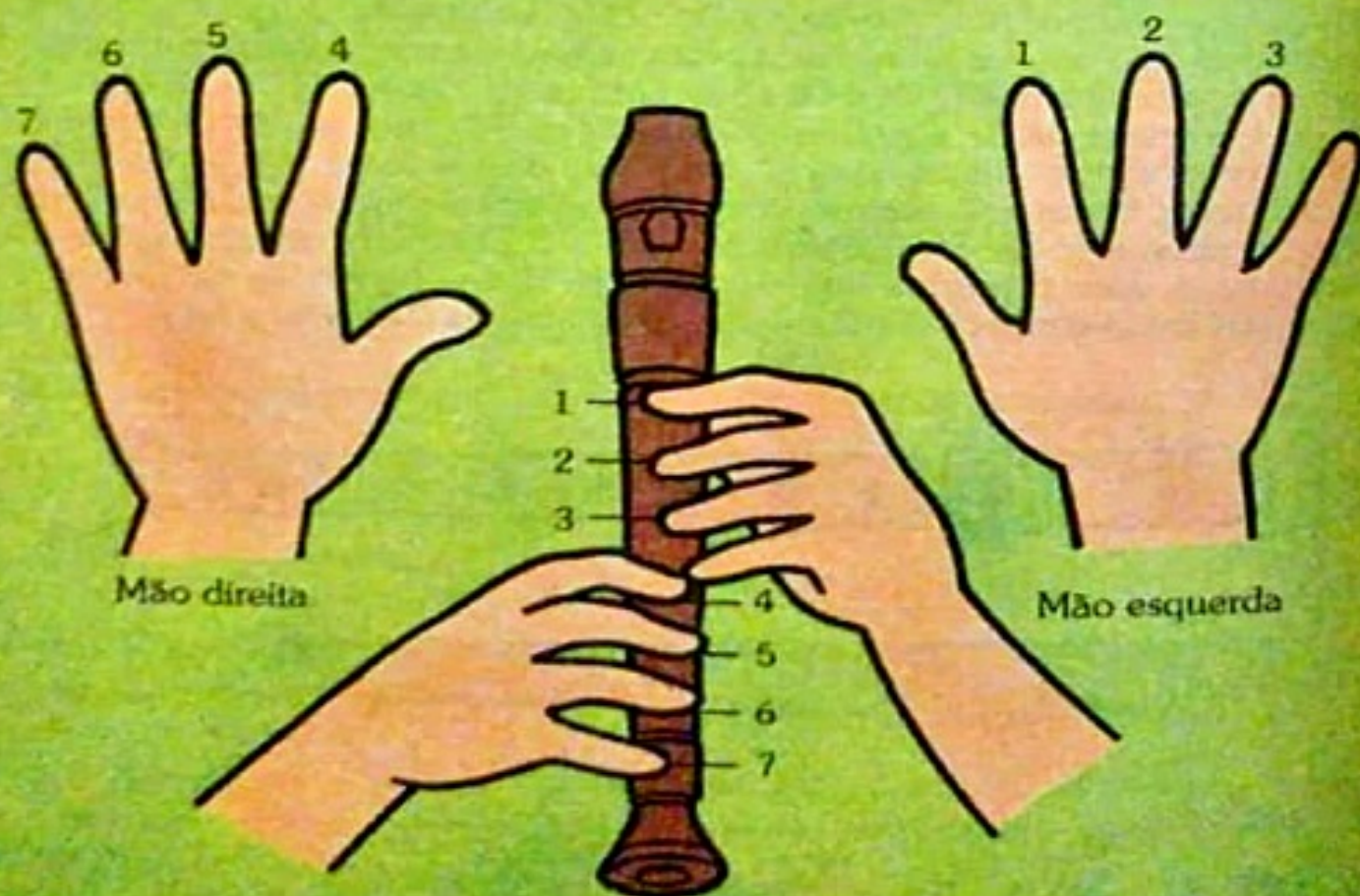
Apoio:

A flauta é composta de duas partes: a cabeça ou apito e o corpo. Na cabeça, temos duas aberturinhas que são o bocal e a janelinha do apito. No corpo, temos sete buraquinhos de um lado e mais um de outro. Vamos aprender a segurá-la então, ok? Para isso, usamos as duas mãos, sendo que a esquerda fi-

ca acima da direita. Os polegares apóiam a flauta na parte de trás, enquanto os outros dedos cobrem os buraquinhos da frente, abrindo-os e fechando-os para produzir vários sons. Observe na figura a correspondência entre os dedos e os buraquinhos.

Veja que:

- o dedo 1 cobre o buraquinho 1
- o dedo 2 cobre o buraquinho 2
- o dedo 3 cobre o buraquinho 3
- o dedo 4 cobre o buraquinho 4
- o dedo 5 cobre o buraquinho 5
- o dedo 6 cobre o buraquinho 6
- o dedo 7 cobre o buraquinho 7



AVISO IMPORTANTE: Não usamos o dedo mínimo da mão esquerda. O polegar esquerdo cobre o buraquinho de trás.



Bom, para aprendermos músicas, temos que saber as notas na flauta. Temos oito notas, representadas na figura por oito flautinhas. Cada flautinha tem oito círculos, que representam os sete buracinhos da flauta, e mais um que é o de baixo.

Observe que:



Nos círculos em branco, deixamos aberto o buracinho.



Nos círculos preenchidos, fechamos com o dedo correspondente.

1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7
[DÓ]	[RÉ]	[MI]	[FÁ]	[SOL]	[LÁ]	[SI]	[DÓ]
C	D	E	F	G	A	B	C.

Em vez de DÓ, RÉ, MI... etc, usaremos c , d , e , para indicarmos as notas na flauta, OK? Ah! Uma outra coisa: Como existem duas notas DÓ, uma grave e outra mais aguda, representaremos uma por c e outra por c. , respectivamente.

Vamos tocar a nota

B → SI



Faça assim:

- Mantenha o buraquinho de trás fechado, com o polegar esquerdo;
- Feche o buraquinho 1 com o dedo 1;
- Ao soprar no bocal, devemos pronunciar a sílaba TU.

Assim o som sai melhor. Sopre continuamente.

TU _____ TU _____ TU

Tente agora tocar uma nota de cada vez na seguinte sequência:



É isso aí, gente!

Como vocês viram, não é tão difícil.

Vamos agora tocar algumas músicas. Em cima das letras, estão as notinhas que devemos tocar.

Basta acompanhá-las. BOA SORTE!



Comer, Comer

C₄ C₄ C₄ C₄ A₄
Comer, comer

A₄ A₄ A₄ A₄ F₄
Comer, comer

E₄ F₄ G₄ G₄ G₄ G₄ C₅ A₄
É o melhor para poder crescer

Passa, Passa

G₄ D₄ D₄ A₄ G₄
Passa, passa três vezes

C₄ B₃ B₃ A₃ B₃ C₄
O último que ficar

G₄ G₄ A₄ B₃ G₄
Tem mulher e filhos

C₄ C₄ B₃ B₃ A₃ B₃ C₄
Que não pode sustentar

Domínio Popular

O GRUPO AMA coloca-se à disposição dos leitores para esclarecer qualquer dúvida.
End.: R. Gabriel dos Santos, 103 - SP - Tel. 67.4879

Participe do Concurso A BANDA ALEGRE DA TURMA DA MÔNICA

fanfarras completas Weingrill

violões Gianinni

Ganhe prêmios
sensacionais!

flautas Hering

flautas e bolsas de estudo
para flauta - AMA



ASSOCIAÇÃO DE MÚSICA DE AMADORES
VIA AG. 400 - JARDIM
GUARAPUAVES - SÃO PAULO
PRIMEIRO ANDAR - CANTO
FLAUTA - VIOLÃO - CANTO
R. CARLOS JOSÉ SANTOS, 103 - TEL. 67-0670

Entre nessa pra valer!

- descubra os 5 instrumentos musicais que estão no desenho, no verso desta página e dê um colorido bem legal à cena.
- preencha o cupom e mande tudo pra gente.
- prontinho, você já estará participando e concorrendo a fanfarras, violões, flautas... Não é uma ótima?

Regulamento

- você pode participar com quantos trabalhos quiser, desde que seja um para cada cupom. Se preferir, pode reproduzi-lo em outro papel.
- os desenhos enviados serão classificados por sua originalidade e criatividade e julgados por uma comissão criada especialmente para esse fim.
- todos os trabalhos enviados, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril.
- a apuração será realizada na Editora Abril, à rua Bela Cintra, 299 - SP, no dia 12.11.85 às 10 horas.
- os trabalhos deverão ser enviados até 8.11.85. Se ultrapassarem esta data estarão automaticamente desclassificados.
- para fins de avaliação e premiação esta

promoção terá duas categorias.

- A - participantes até 12 anos
- B - participantes com mais de 12 anos
- aos classificados, nas duas categorias — A e B —, caberão os seguintes prêmios:
 - 1.º - fanfarra completa, marca Weingrill
 - 2.º ao 6.º - violões Gianinni
 - 7.º ao 31.º - flautas e bolsas de estudo para flauta no Grupo AMA (só para concorrentes residentes em S. Paulo)
 - 32.º ao 56.º - flautas Hering
- os ganhadores serão informados pelo Correio como retirar seus prêmios, que ficarão disponíveis 180 dias, a contar da data de apuração.
- os resultados serão divulgados nas revistas Turma da Mônica, do mês de dezembro.
- esta promoção é válida somente para o Brasil.

**Descubra os 5 instrumentos musicais
que estão escondidos nesta cena,
pinte e concorra a muitos prêmios.**



Apoio:

GRUPO

ama

ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE
JOSE BIANCARDI

INSTRUMENTOS
MUSICAIS

Arwel

ARMANDO WEINGARTEN & CIA LTDA

Giannini
O SOM MAIOR

Hering



Preencha este cupom e envie para a Editora Abril S/A - R. Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415

MO - 10

ATENÇÃO

envie esta página
toda, com o
desenho colorido
e o cupom
preenchido.

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____

cidade _____

estado _____

CEP _____

Tel. _____

sexo _____

idade _____

Os 5 instrumentos que estão no desenho acima são: _____

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Miguel Ângelo V. Assis
12 anos - Portugal



Leonardo Z. Gonçalves
10 anos - Petrópolis - RJ



María Elza Cross
11 anos - Nicarágua



Alison Cardoso Cruz
Conceição do Araguaia - PA



Fernanda Mendes Resende
10 anos - Belo Horizonte - MG



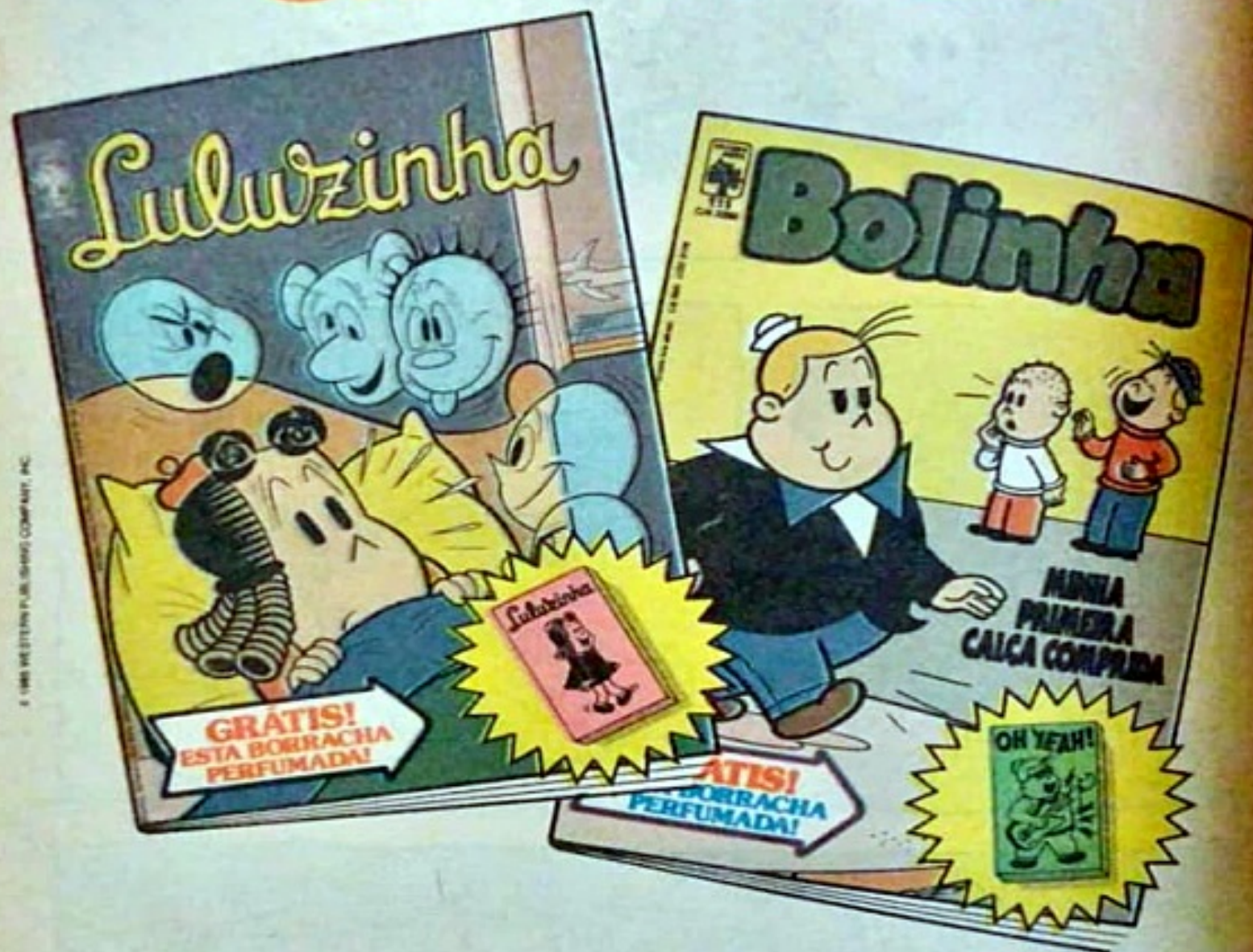
Rosilda Silva de Souza
11 anos - S. B. do Campo - SP





Uau! Borrachinhas perfumadas

GRÁTIS!



As revistas Luluzinha e Bolinha estão dando borrachinhas com aquele cheirinho gostoso de tutti-frutti. Hummm! Vale a pena ganhar esse presente!

Uma borrachinha exclusiva em cada revista.

Não perca.



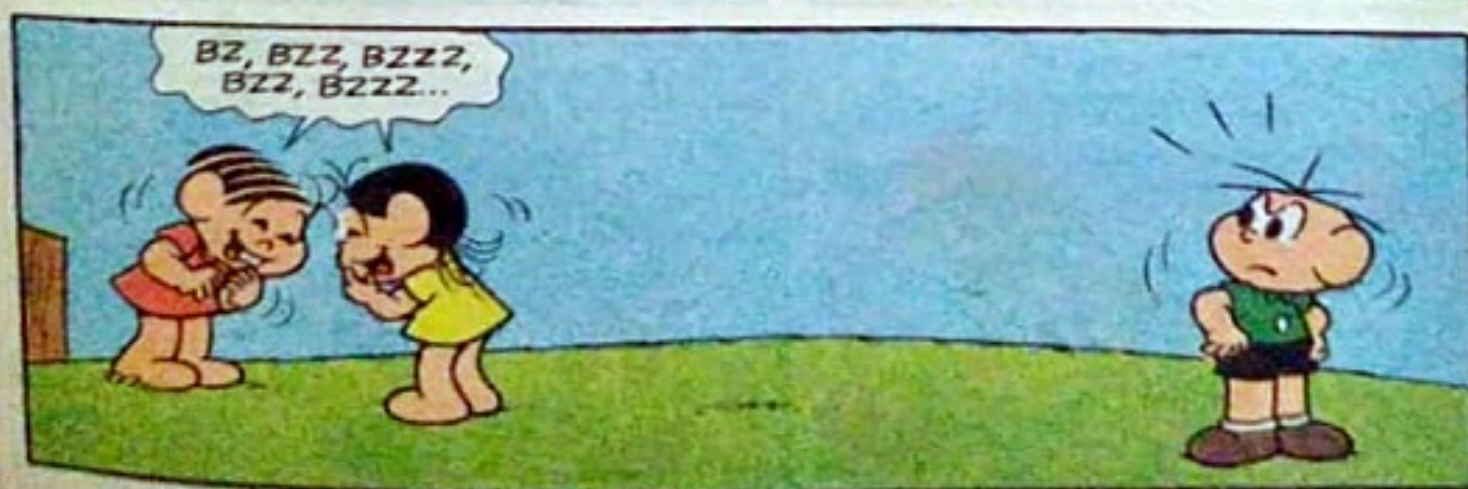
QUEM COCHICHA..

BZZ, BZZZ, BZZ...

IH, IH, IH!



BZ, BZZ, BZZZ,
BZZ, BZZZ...









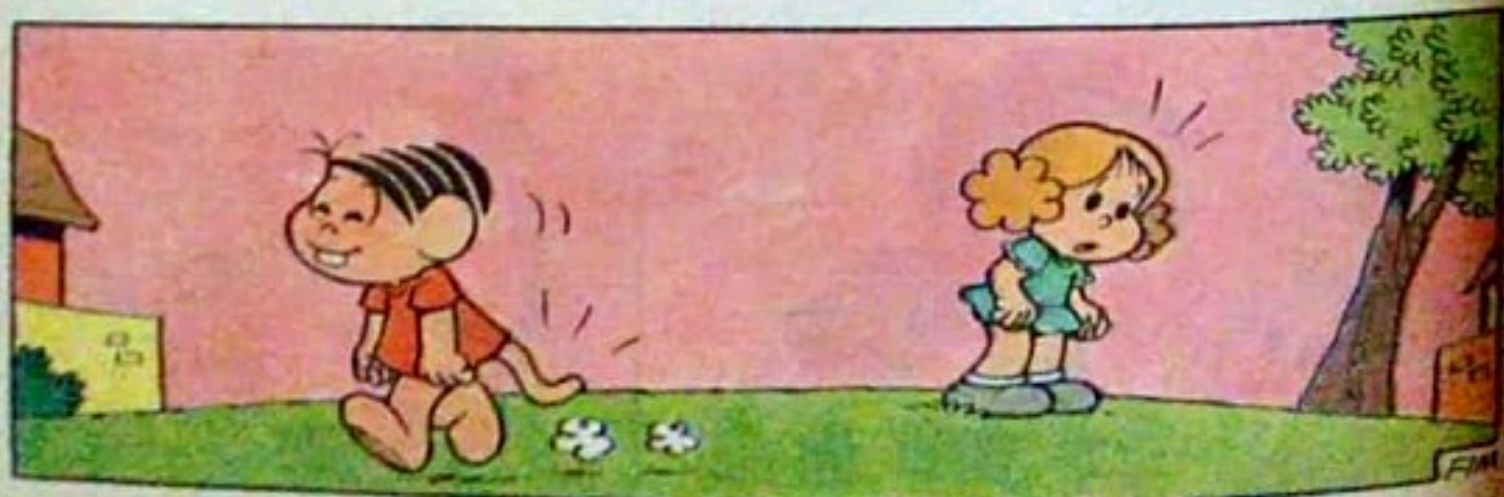








TUM
SOC
POF
CRÁS



**Seus cabelos
mais longos, mais macios,
mais resistentes
no prazo de 12 a 15 dias
comente!**

Garantido! Caso contrário, esta surpreendente
experiência **NÃO LHE TERÁ CUSTADO
NADA!**

Uma fórmula fantástica que já funcionou com
milhares de mulheres na Europa e nos Estados
Unidos.

Pode agora lhe ser muito útil.

Tão interessa o comprimento, a
qual ou o estado atual de seus
cabelos.

Pouco importa que eles estejam
secos, quebradiços ou estran-
hados.

Esta notável descoberta cientí-
fica age instantaneamente. Esta nova
fórmula à base de **Jaborandi** penetra
em cada fio de cabelo para fortifica-
ção e revitalizá-lo.

Não contém nenhum produto
tão perigoso, nem álcool, nem
medicamentos.

Somente algumas lavagens são
necessárias. Acha por proporcionar
seus cabelos sedosos e fáceis de
pentear com os quais você sempre
sonha. Elimina rapidamente as pontas
quebradiças.

Receba um teste gratuito

Você não acredita nisso? Seus
cabelos já resistiram a todo tipo de
tratamento? Então faça esta espanta-
do experiência por simples curiosi-
dade. Se você não ficar 100% encanta-
do (a), ela **não lhe terá custado nada**.

Nem um centavo!

Em minha proposta

Envie o cupom ao lado para rece-
ber um frasco de **Jaborandi Especial**,
dentro de 12 ou 15 dias seus cabelos
existem mais longos, espessos,
macios e fáceis de pentear, devolva o
frasco começado ou até mesmo vazio.
Nem comprometemos a devolver
o cheque no valor de Cr\$ 56.280 - o
qual tardar uma semana após termos
recebido a sua devolução.

Desta forma: ou você fica 100%
satisfeito (a), ou nós a (a) reembol-
samos o preço integral do produto.
Ou, sem condições e sem que ne-
nhuma pergunta lhe seja feita.

Você pode então fazer este teste
por simples curiosidade, pois não cor-
remos risco de perder dinheiro.
Será uma pena permanecer com
seus cabelos sem vida, quebradiços,
fáceis de pentear, se o **Jaborandi**
pode torná-los vigorosos,
sedosos e macios.

Se fazemos esta oferta, pode as-
sumir todos os riscos, e porque o

Jaborandi Especial não é um produto
qualquer. Caso contrário, não pode-
ríamos fazer uma oferta na qual assu-
mimos todos os riscos e você ne-
nhum.

Envie rapidamente o cupom a-
baixo para um teste gratuito.



Se você enviar o cupom abaixo, acom-
panhado de cheque ou vale postal, rece-
berá gratuitamente um brinde surpresa.

**Para homens
também**



Importante

Em virtude da natureza especial desta of-
erta inteiramente por nova conta, não po-
demos garantí-la por tempo limitado.

Receba um cupom e envie hoje mesmo o
cupom abaixo.
Faça isso já, assim você não corre o risco
de esquecer.

Envie hoje mesmo o cupom abaixo
ou faça
seu pedido
pelo
telefone:
(011) 815-7822



GARANTIA

Seus cabelos devem se tornar, em 12 ou 15 dias, mais bonitos, longos, resistentes,
espessos e macios. Caso contrário, devolva o frasco começado ou mesmo vazio que nós
nem comprometemos a reembolsá-lo por um cheque no valor de Cr\$ 26.980, que lhe
será enviado o mais tardar uma semana após termos recebido sem devolução (acom-
panhado da 1ª via da nota fiscal). Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja
feita. Faça isso já, assim você não corre o risco de esquecer.

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardinal Arcovende, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA 30 DIAS DE TESTE GRATUITO (Oferta garantida por tempo limitado)

MO-186

Este cupom deve ser enviado ao

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor

Rua Cardinal Arcovende, 1557 - CEP 05407 - Tel. (011) 815-7822 - São Paulo - SP

☐ **SIM**, desejo experimentar gratuitamente o **Jaborandi Especial**. Fica entendido que meus cabelos devem tornar-se mais bonitos,
longos, resistentes, macios e espessos e fáceis de pentear, entre 12 e 15 dias. Caso contrário, devolverei, no prazo de 30 dias, o
frasco começado (ou mesmo vazio) para ser integralmente reembolsado (a) em um cheque postal ou de reembolso, o mais tardar uma
semana após ser recebido minha devolução.
Sem esta garantia formal, gostaria enviar-me:

Jaborandi Especial, pelo qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal (AG. ELDORADO - COD. 403118)
no valor de Cr\$ 56.280 mais Cr\$ 6.700 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr\$ 62.980
(10% de desconto para cupons acima de duas unidades)

☐ Prefiro pagar o **Jaborandi Especial** ao recebê-lo no correio reembolso postal, ao preço de Cr\$ 69.300 mais as despesas postais.

NOME

ENDEREÇO

CIDADE

CEP

TEL

ESTADO

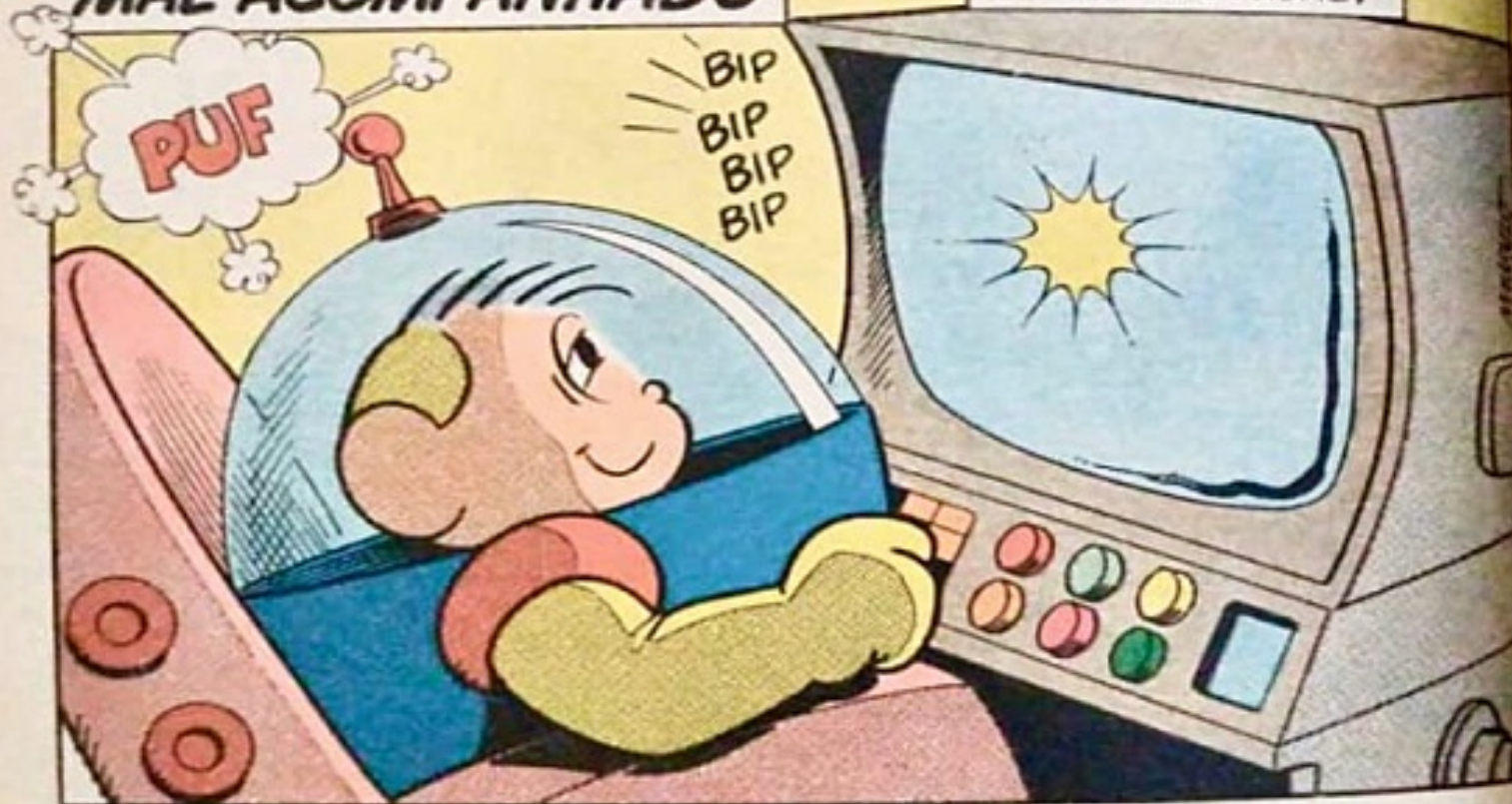
(preencher à máquina ou em letra de firma)

Prazo de entrega: de 3 a 4 semanas



ASTRONAUTA **ANTES SÓ DO QUE** **MAL-ACOMPANHADO**

AH, NÃO HÁ NADA
 MAIS TRISTE PARA UM
 VIAJANTE ESPACIAL
 DO QUE A SOLIDÃO!







"CONSEGUI ASSALTAR TODOS OS BANCOS DE TODOS OS PLANETAS!"



"MAS ATÉ EU TENHO MEUS PONTOS FRACOS!"



"OI! A GATINHA ESTÁ SOZINHA?"



"AHHAA! ESTÁ PRESO!"

"SOU DA POLÍCIA!"



"E FUI CONDENADO A VIVER O RESTO DOS MEUS DIAS NUM PLANETOIDE!"



"ESSE TERIA SIDO O MEU DESTINO, SE EU NÃO TIVESSE CAPTADO OS SEUS PENSAMENTOS!"



"NÓS, DO PLANETA DE ORBOW, SOMOS UM POVO-CAMALEÃO!"







UM BOM MOTIVO PRA BOAS GARGALHADAS!

DIVERSÕES Disney



PIADAS EM
QUADRINHOS

E mais:

ZOO DISNEY



MARAVILHAS DA NATUREZA



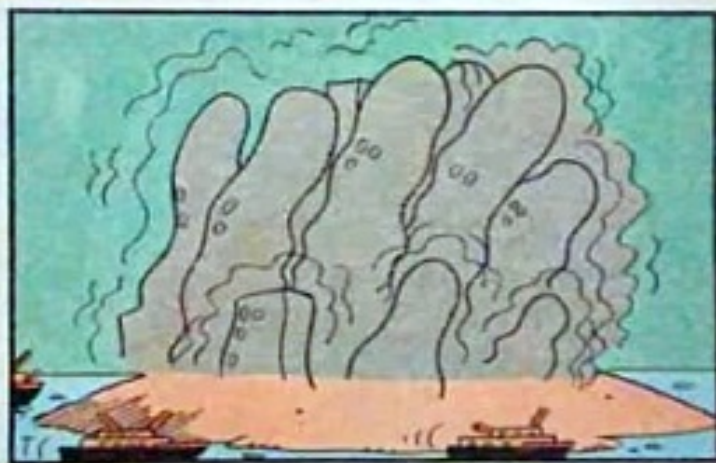
100
PÁGINAS

Diversões Disney com as melhores piadas do mundo, em quadrinhos.
E a grande "estrela" dessa edição especial só podia mesmo ser o Donald!
Ele dá um verdadeiro show, com suas famosas broncas e passando
apuros que vão fazer você morrer de rir!
E ainda um mundo de coisas curiosas e interessantes pra você
curtir em Zôo Disney e Maravilhas da Natureza.
100 páginas de muito humor!

Não perca • Nas bancas



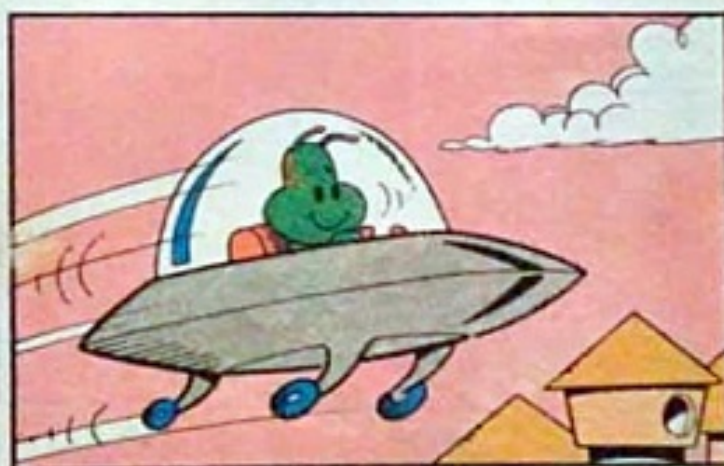
MÔNICA em O QUE ACONTECE?

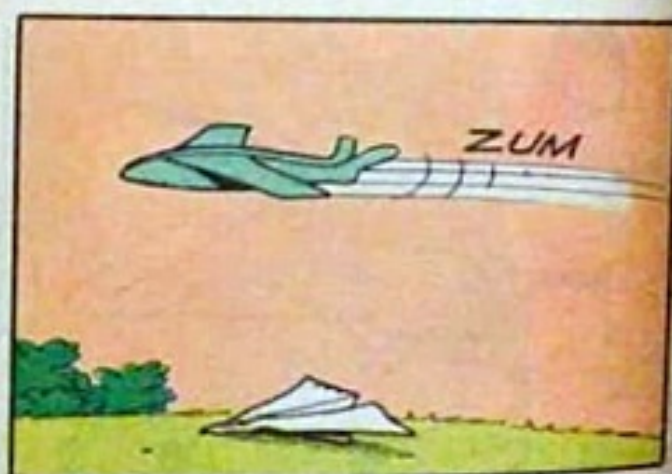
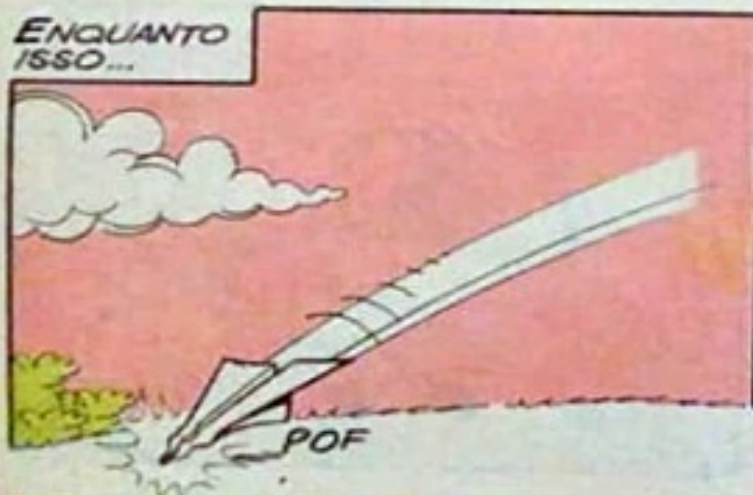




ENQUANTO ISSO...







A TURMA DA MÔNICA EM CARTAZ



ENCOSTE A GENTE
NA PALEDE!



CURT
E SEUS REVENDEDORES



CLIPPING

*Painéis fotográficos nos tamanhos 30 x 45, 40 x 60 e 50 x 70.

À VENDA TAMBÉM NA



© Mônica e todos os personagens

SOU O CARA
MAIS VALENTÃO
DESTE LUGAR!

IH, IH, IH! SE NÃO
FOR O MAIS VALENTE,
AO MENOS É O MAIS
MENTIROSO!



MIAAAU!



GRRR!





Pracinha da MÔNICA



PULA PULA DO JOTALHÃO



COELHADAS DA MÔNICA



TRAVESSIA DO CHICO BENTO



ATELIER DE ARTE



SHOWS DE TEATRO



PESCARIA DO CHICO BENTO



TEATRO DE FANTOCHES



SA DO CEBOLINHA



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO



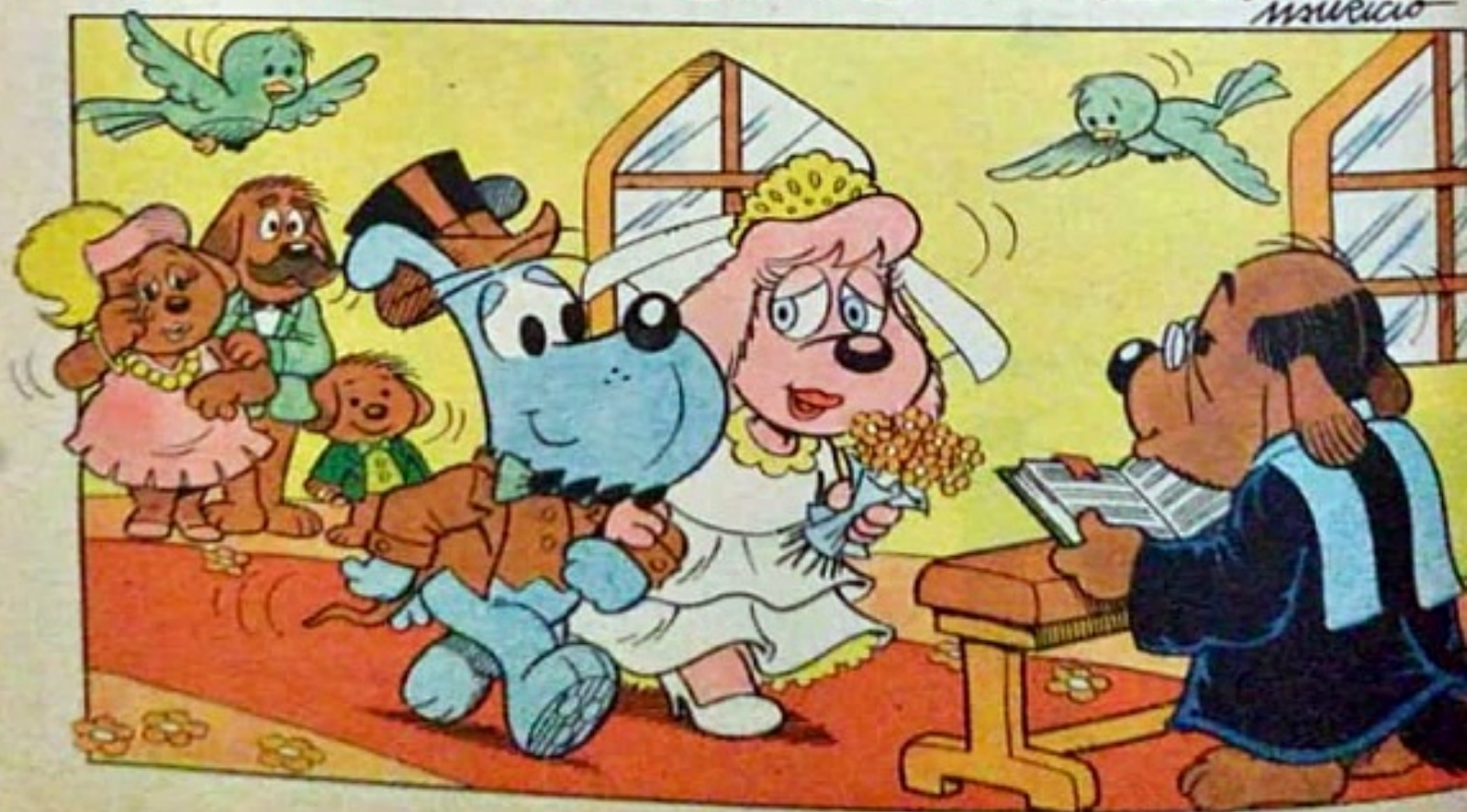
CUBOS MÁGICOS

Projeto da Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Ideal para:
Shoppings, Feiras, Magazines.
Informações: Al. Br. de Limeira, 425 - 6º and.
Fone: 223-8911 R. 72/73.



Bidu em O CASAMENTO

Murilo



ESTAMOS AQUI PARA
REALIZAR O CASAMENTO
ENTRE O SENHOR BIDU
E A SENHORITA FIFI...

PAREM ESSE
CASAMENTO!!

MANFREDO!

QUE IDÉIA É ESSA DE
ATRAPALHAR O MEU CA-
SORIO?

MAS ISSO
É UMA
LOUCURA!

QUE
NADA!

A FIFI É UMA
CACHORRINHA
MARAVILHOSA!

E SUAS
FAS?

ORA... ELAS TAMBÉM
VÃO ADORAR A
FIFI!

BIDU!!

TEM CERTEZA?

GLUP!





O QUE MAIS POSSO FAZER? NO ROTEIRO ESTAVA ESCRITO QUE EU DEVIA ME CASAR!



ENTÃO... EU OS DECLARO CASADOS, ATÉ QUE A CARRO-CINHA OS SEPRE!



ONDE VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!





NÃO ERA BEM ISSO QUE EU HAVIA IMAGINADO!



Mônica em A TELEVISÃO

MAURICIO











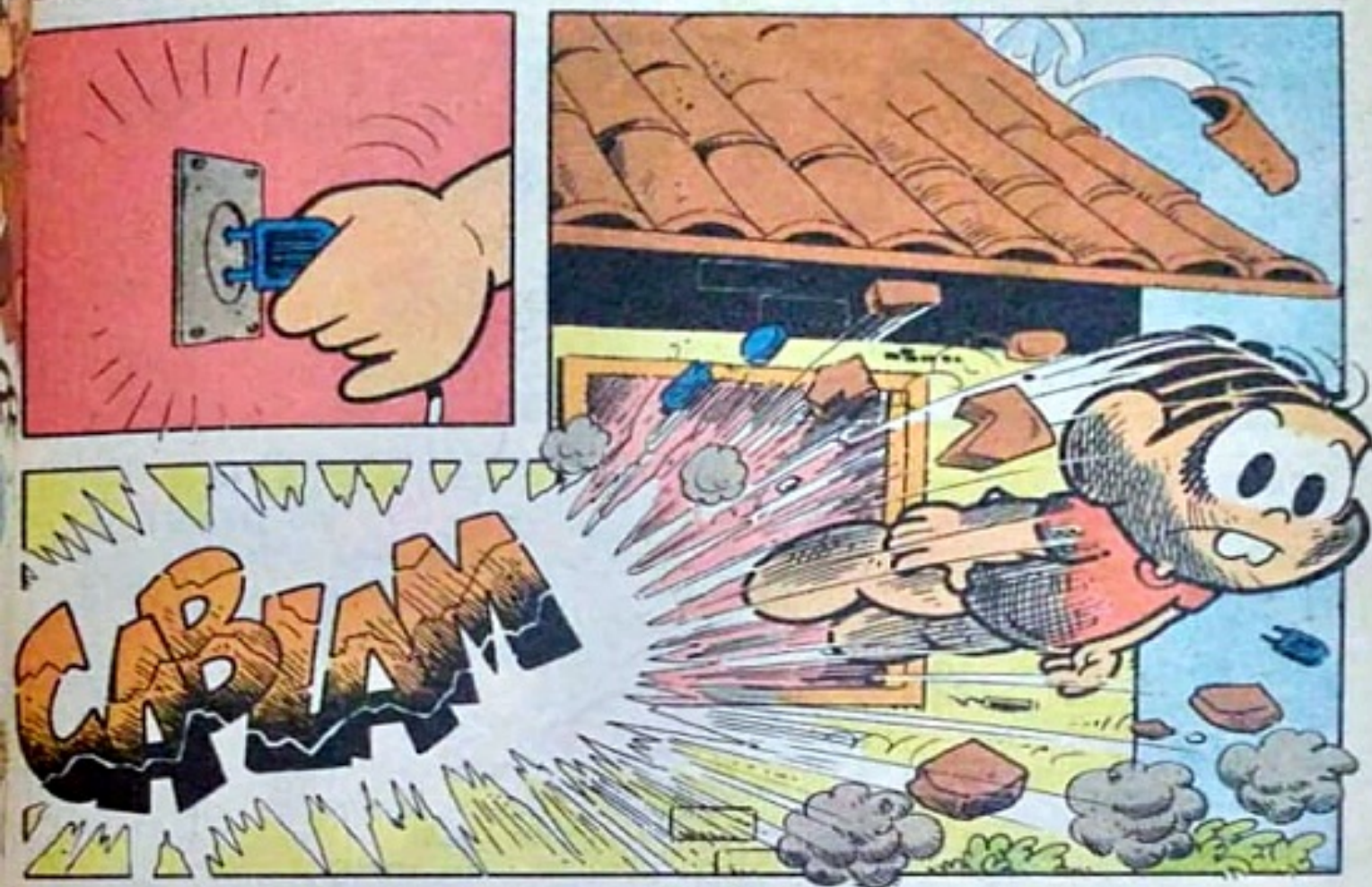
PUXA! O
SEU MANE
FEZ UM BOM
SERVICO! A
TELEVISAO NUNCA
TEVE UM SOM
TAO BOM!

ESSE FILME
DE TERROR DEVE
SER OTIMO!
NUNCA OUVI UM
MONSTRO TAO
RAIVOSO!

GRRRR!

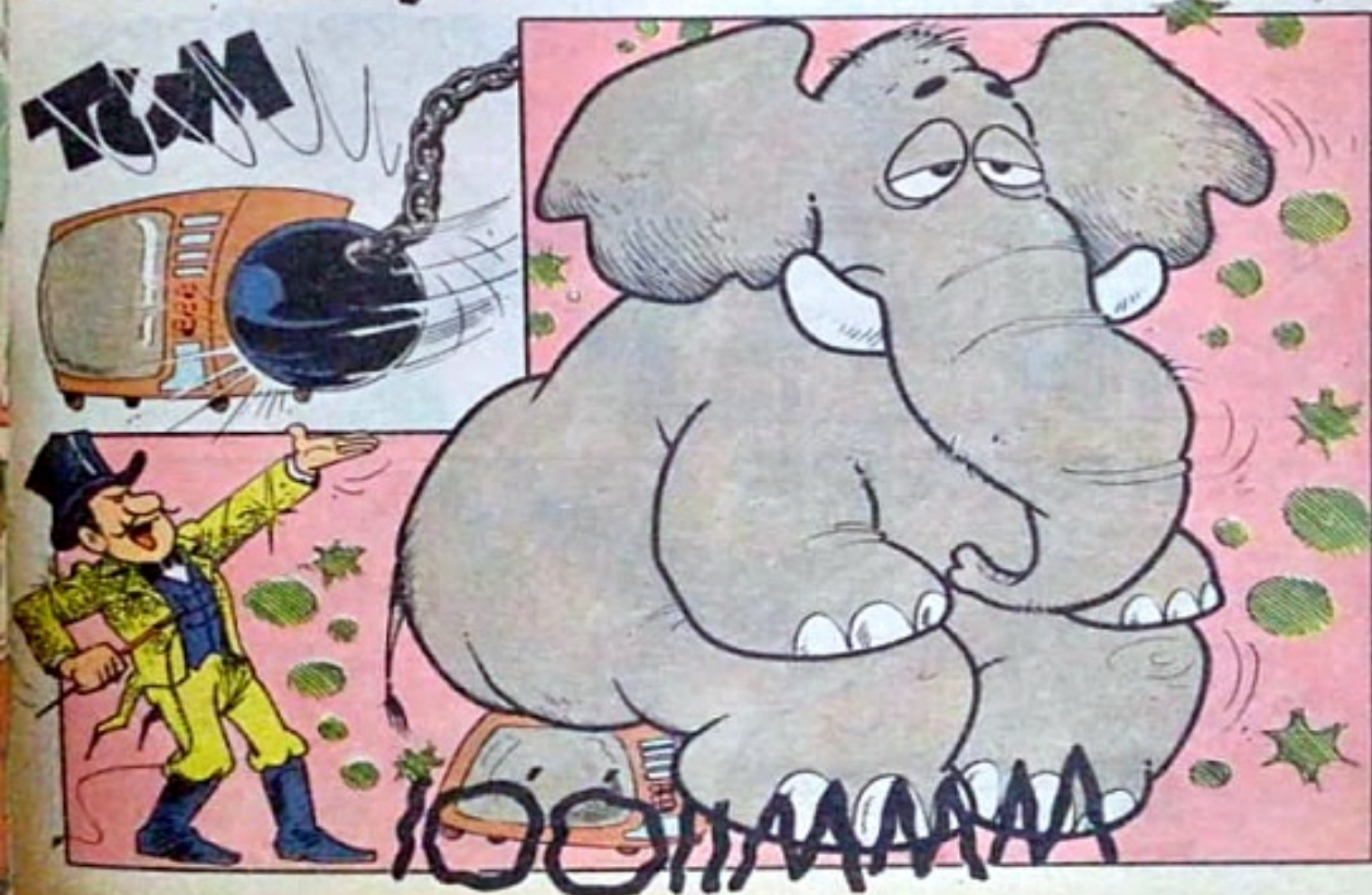








A TELEVISÃO PARTE II

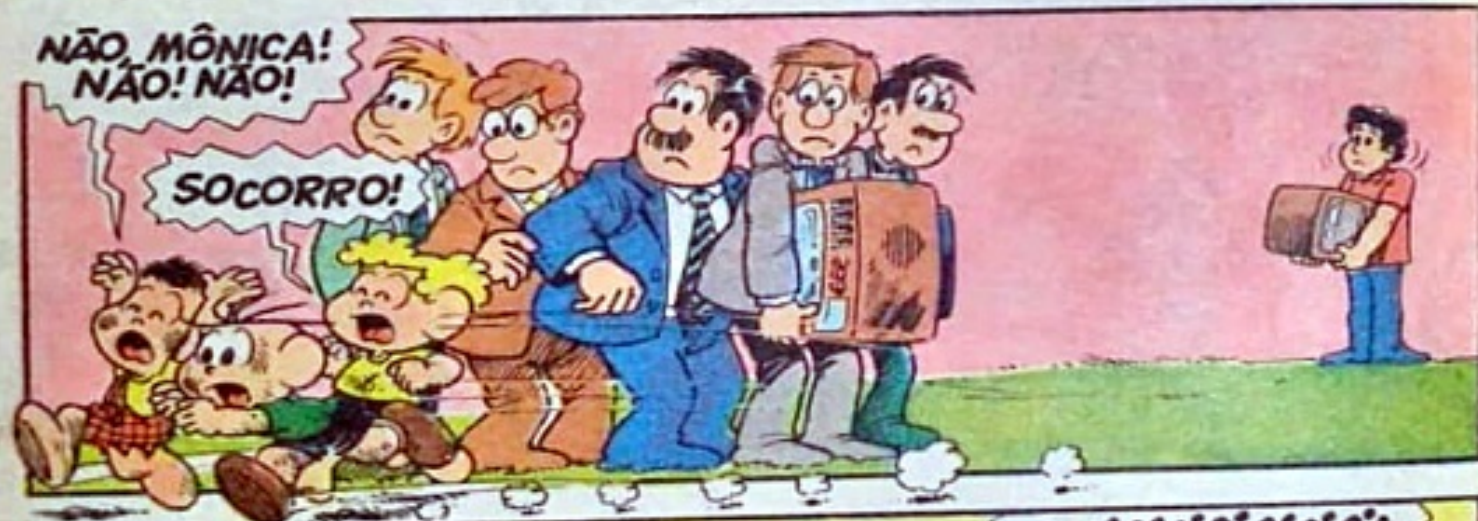




RRRRRRRRRRRR









**Minha levista
é um balato!
E estamos
convulsados!**



© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Claro, Cebolinha, claro!
Não precisa se esforçar
pra dizer que sua revista
está cada vez mais
engraçada. Todo mundo sabe
disso! Aliás, como diria
você, a gente chega a
"cholar de lir",
não é mesmo? Agora quero
ver você dizer:
"três tigres tristes
atrasaram o trem".
Vamos, tente! (ih!ih!ih!).

Leia todos os meses

Cebolinha

**O galoto que
é um balato!**



219



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria,
Angelo Rossi, Ike Zarmati,
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer,
Roger Karmán, Thomaz Souto Corrêa

mônica

N.º 186 - 18/10/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenil: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDACÇÃO

Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Decio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. **Revisoras:** Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. **Preparador de Texto:** Kazuhiko Kurita. **Coordenador de Produção:** Laécio A. Ribeiro. **Auxiliar de Produção:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** Adão A. S. Veiga. **Assistentes de Arte:** Jaime Pudavin, João A. B. Cavalcante, Soguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaneria Valéria O. N. Trujillo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edson Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fedigas

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial:** Wilson Benvenuti. **Promoções:** Diva Franco, Ary Rogério Silva.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. **Contatos:** Arivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Bungo. **Rio:** Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Curitiba:** Angelo Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Porto Alegre:** Elceno Engel. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Recife:** Geraldo Amaro Rodrigues. **Fortaleza:** Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cusi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins.

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Julio Sérgio Muricic, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassaki, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araujo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REDACÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. São Paulo. Administração: R. Aurélio, 628, fone: (011)263-2322. São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg: EDITABRIL. São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a exigir assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números Atrelados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 90171 ou pelo telex: (011)33670 ABRIL. São Paulo. **Temos em estoque somente as seis últimas edições.** No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Verde - Armazém de Fátima - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuído com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



ETIQUETAS

ADESIVAS

**TURMA
DA**

Mônica

Chegaram as etiquetas da Turma da Mônica,
pra sair colando em todos os lugares.
Com mensagens de carinho e em vários modelos,
você pode decorar os cadernos, colocar nas cartinhas
e nos presentes dos amiguinhos.
Dê asas à imaginação e... mãos à obra!



*Essa turminha
vai colar...*

Mais um produto



TYREX
Mercantil e Industrial Ltda.
Criatividade em produtos auto adesivos.

Distribuidor exclusivo nacional



Ind. Com. Matsumoto Ltda.
R. Jurema, 262 - Moema
R. Barão Duprat, 39
Fone (011) 227-0166

À venda na



ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.



VAI DE NATURAL?

